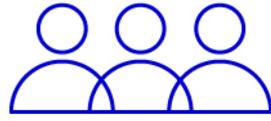


培养数字时代批判力，识别虚假新闻

罗恩·达尔文（Ron Darvin），英属哥伦比亚大学





K O N E C T

培养数字时代批判力，识别虚假新闻

罗恩·达尔文（Ron Darwin），英属哥伦比亚大学



These materials were developed for the KONECT project, with funding by the Spanish Ministry of Economy, Industry & Competitivity: Proyectos I+D del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia

这些材料是为KONECT项目开发的， Spanish Ministry of Economy, Industry & Competitivity: Proyectos I+D del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia提供资金

**Grant number: EDU2013-43932-P); 2013-2017 (grant extended to March 2018)
授权号 EDU2013-43932-P); 2013-2017**

封面图片 mdooly

Cover image by mdooly. The image is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

**KONECT Teaching Materials, No. 1
KONECT Project
Barcelona, Spain
<https://www.konectproject.com>**

**Teaching Critical Digital Literacy to Combat Fake News: A resource for teachers and teacher educators / by Ron Darvin
ISBN: 978-84-09-00963-3**

介绍 KONECT 教材

M. Dooly

关于教育研究和实践的未来，已经存在相当多的讨论。有时候讨论结果令人欣慰，有时候的讨论有偏离正常轨道的倾向。公共辩论往往探讨教育工作者如何能够而且应该在当今全球化、相互关联的地理及政治局势中满足社会的需求。在频繁的公开辩论中(无论正式还是非正式的)，对于学习者(作为未来的“全球”、“数字化”公民)的关注普遍注重他们必须具备的技能和能力，以及他们正在建立(或不具备)的知识。然而，无论在辩论问题上的立场如何，普遍的共识是，教育将在今后几十年内进行一场改革，用以适应这个世界正在经历的迅速的技术、社会政治、地理和环境变化，更不用说我们大家日常生活人类层面上的许多变化。

自然，社会一以及随之而来教育一总是经历着不断的变化。然而，过去几十年来，这种变化几近让人眩晕。二十年前，阿帕杜莱(1996)将这些变化以“文化流动”模型进行了诠释，这些理论将文化流动的五个不同维度理论化：族群景观(涉及人的流动)；媒体景观(信息流)；技术景观(技术流)；金融景观(金融流)和意识形态景观(思想或思想的流动)。这些变化对于人们的世界观产生影响：几千年来，社会生活在很大程度上是惯性的，传统对于学习行为进行标识和影响，人们认为他们未来的可能性是相对受限的。

如今，教育必须找到一种方法去包容、解决和接受所有这些正在转变的“景观”。这也许让人感到不安。正如在线期刊“教育周刊”所指出的“顶尖经济学家和技术人员对未来工作的预测给予了大相径庭的预测。”。面对这种不确定性，教师、管理者和决策者不可避免地感到惊慌和焦虑。开展将教师与学生紧密相关的教育研究可以为如何塑造未来的学习提供关键的答案。

KONECT 项目(EDU2013-43932-P)着手收集和分析几个国家中小学教育的创新方法，以便制定基于跨国、技术强化、多语种、跨学科以及议题为本教学法的指导方针和教材。这些材料是基于这套教学模块进行编写的。这些模块可以作为独立材料使用，也可以作为一套完整的教材，其范围可涵盖各种主题和方法，它的重点在于培养今天的学生具备一些未来所需的能力(或者重复一个当下即定的短语，使他们具备 21 世纪的能力)。

这些模块没有遵循既定的格式，因为其主题非常多样，不一定要以当下流行的方式处理。此外，作为对 21 世纪公认的能力之一的认可：创造力，我们选择让教师/作者的“声音”和个性在课文中得到体现。当然，这些材料是以指南为目标，而不是用自上而下的模式告知世界各地不同阶层应该如何处理这些话题。

本着知识共享的精神，这些材料是开放的教育资源，并至少以四种语言中的两种呈现：英语、西班牙语、加泰罗尼亚和中文(作者自主作出选择)。我们希

望世界各地教师能够发现这些材料能应用于自身的教学背景并且将这些材料应用于实际课堂中。¹

Dr. Melinda Dooly
Universitat Autònoma de Barcelona

参考书目

Appadurai, A. (1996). *Modernity at large: Cultural dimensions of globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

¹请随时联系 KONECT 项目的首席研究员：projectkonect@gmail.com

培养数字时代批判力，识别虚假新闻

罗恩·达尔文 (Ron Darvin)，英属哥伦比亚大学

引言

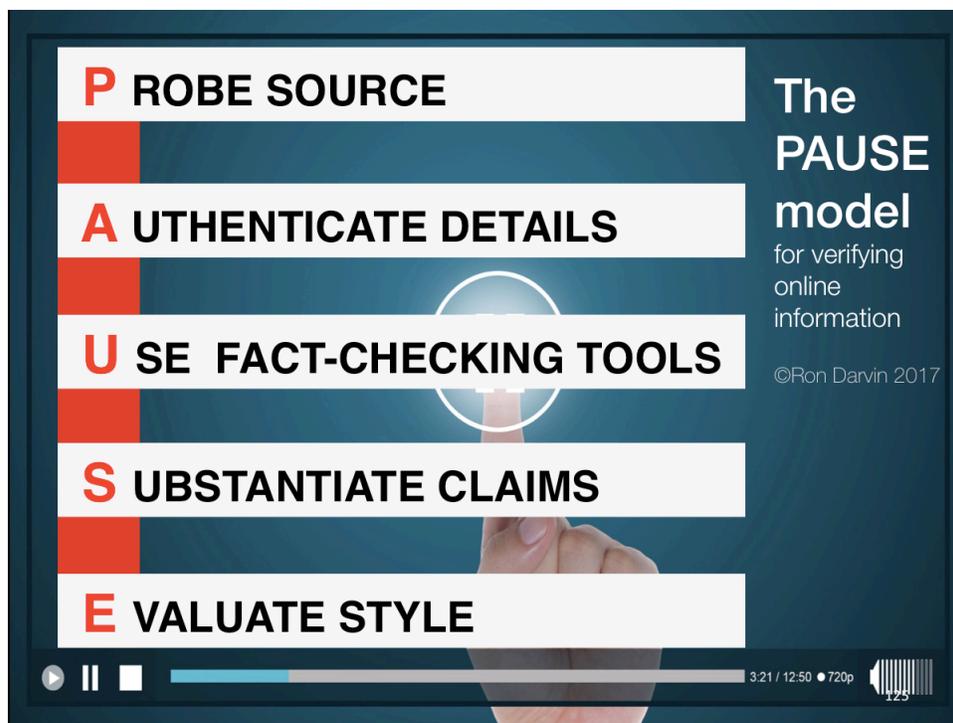
“后真相（post truth）”是《牛津词典》发布的 2016 年年度单词，这反映出我们已经进入了一个由情绪及个人观念而非客观事实主导公众舆论的时代。随着网络信息饱和，真相变得更难以捉摸，而“假新闻（fake news，为了误导公众而故意捏造或歪曲的信息）”的传播又加剧了这场危机。近年来，“假新闻”这个词已成为一个无所不包的字眼，内容涉及恶作剧、阴谋论乃至伪科学，有时也被某些人用来指代自己不想听或者不赞同的新闻。

尽管这个词最近几年才开始流行，但假新闻却并不是新事物，通过媒体传播的欺诈信息一直存在。自印刷机和相机发明以来，人们出于种种目的，捏造出了包括海怪以及跳舞的仙女在内的各种假新闻。然而，假新闻的问题在数字时代变得更具有挑战性。在互联网出现之前，广泛传播信息需要高昂的管理费用和人力成本。要想收回这些成本，出版公司需要赢取并保持大批读者的信任，所以要采取各种措施来维护自己的信誉。随着网络 2.0 与社交媒体革命的出现，创造与分享信息的方式发生了剧变。每个人都能以零成本发布与分享信息，这使得传播的信息呈指数增长，并大大提升了规范的难度。迅速取代了准确，人们每天接收的信息量让去伪存真变得更具挑战性。具有散布特定信息、操纵辩论及公众舆论能力的巨魔农场（troll farms）、机器人和其他数字功能都已出现。与此同时，为了给用户营造一个舒适的环境，有人设计出社交媒体专用的演算方法，向用户推荐同他们价值观及想法一致的信息，从而构建出一个把用户和多元观点隔离开来的过滤泡（filter bubble, Pariser, 2011）。

捏造假新闻的动机可以是政治、个人或经济等多种因素。有些人编造假新闻以获取十五分钟的关注，有些人则想利用假新闻来支持政治候选人，宣传某些意识形态或煽动分裂与仇恨。访问量可观的假新闻网站也通过广告来赚钱。Google AdSense, Infolinks 和 Clicksor 等公司向网站的所有者支付投放广告的费用，尽管他们从每次点击中只能获得不到一美分的收入，但数十万的访问量就能产生可观的金额。这些不同的动机使虚假信息充斥网络，假新闻的传播已成为民主进程和公民参与所须面对的一个威胁。它会影响选举结果、法律制定乃至我们的人生抉择。能否成为积极而尽责的公民，取决于一个人在这个媒体化的世界中的浏览能力、吸收与创造正确信息的能力以及在网络内外负责任地参与事务的能力。要想有效地投身数字化时代，学生需要以批判的态度对网络信息加以思考，从中辨别真相。

要成为具有批判眼光的网络信息消费者，学生需要提高自己的“数字时代批判力”（critical digital literacy, Darwin, 2016），通过这一素养来过滤大量信息，从而回答、解构、批判并发现正确的知识。学生需要更清楚地了解媒体报道如何“构建我们对世界的感知、大众媒体借以产生与运行的经济文化语境、以及将他们所使用的媒体塑造成形的动机与目标”（Jenkins, 2006, p. 31）。学生在配备了对数字媒体的语言和非语言特征进行检验的工具后，便能够找出正确的知识、辨别出不同文本中植入的偏见和假定。他们还需要学习如何横向阅读（lateral reading），通过打开新标签页来搜索信息，以验证报道的真伪并且评估信息源与作者的声誉。通过识别网络文章的各种体裁（online genres）、语言话语结构、惯例和目的，学生可以提高自己去伪存真的元力（metaliteracy, Cooke, 2017）。

在辨别数字与印刷文本的结构及特征差异之后，在此基础上，本文将介绍 PAUSE 模型，概括说明几种专用于验证网络信息的方法。



用于验证网络信息的 PAUSE 模型

这个模型提出若干不同的问题，令学生以不同的方式来调查文本：

1. 调查来源：
 - 有作者吗？你能否验证该作者确有其人？这个作者是可靠的信息源吗？

- 该信息源/新闻平台的声誉如何？
 - 这一报道有什么目的？
2. 验证细节：
 - 该来源的网址、社交网站账户以及其他识别信息（identifier）是否真实？
 - 信息源的标志（logo）是否真实？
 - 报道中的图片是否真实？
 3. 运用“事实检验”工具：
 - 这一报道是否登上了 Snopes 或 Politifact 等辟谣网站？
 - 它是否已被 BS Detector 网站标为“不可靠”？
 4. 证实报道内容：
 - 其他权威媒体是否报道了这一新闻？
 - 报道所宣称的事实有没有具体证据？
 - 文中是否显示了受访专家的姓名？
 5. 评估风格：
 - 写作风格是否符合可信的标准？
 - 图像风格是否符合可信的标准？

在专为学生设计数字时代批判力的课程计划时，分析他们在何处对网络信息较多地运用批判精神会是很有用的。这也正是材料集 1 的目标，它让教师得以记录学生在评估新闻报道真实性时所采用的步骤。由于“假新闻”一词已经变得十分宽泛，材料集 2 旨在扩展学生的词汇，让他们能对自己看到的假新闻类型作进一步划分。通过了解虚假信息的不同形式，学生将能够更加轻松地发现这些信息，并辨别出它们独特的话语特征与目的。材料集 3 不仅让学生探索假新闻是怎样传播的，也让他们通过调查假新闻疯传的具体案例来进一步了解虚假信息的来源。材料集 4 让学生通过仔细观察网站布局和其他多模态特征来确定哪些是广告而哪些不是。材料集 5 让学生关注网页或推特的多模态线索来验证真伪。材料集 6 让他们通过回答问题和横向阅读来更加全面地调查一则新闻报道。了解文本的设计过程可以提高对其建构方式的批判意识，材料集 7 让学生重新混合既有的新闻报道，并且探索他们自己如何能够操纵媒体。

参考资料

- Cooke, N. (2017). Posttruth, truthiness, and alternative facts: Information behavior and critical information consumption for a new age. *Library Quarterly: Information, Community, Policy*, 87(3): 211-221.
- Darvin, R. (2017). Language, power, and critical digital literacy. In S. Thorne & S. May (eds.) *Language Education and Technology, Encyclopedia of Language and Education, vol. 9*. Springer.
- Jenkins, H. (2006). *Confronting the challenges of participatory culture: Media education for the 21st century*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Pariser, E. (2011). *The filter bubble: How the new personalized web is changing what we read and how we think*. New York: Penguin.

材料集 1：检测学生的数字时代批判力



目标：考察学生验证信息的既有策略

说明：

1. 组成三人小组，指定一名记录员。
2. 每个小组都会分到一则新闻的链接，你们的任务是确定文章内容的真伪。
3. 当你们的小组确定新闻真伪以后，记录员会按照时间顺序列出你们采用过的步骤。
4. 讨论你们小组所采用的步骤。

从下列新闻报道中选出一则指定给每个小组。

报道 A：《北京雾霾严重，中国开始用巨型电视屏幕播放日出》（《每日邮报》，2014 年 1 月 16 日）

<http://www.dailymail.co.uk/news/article-2540955/Beijing-clouded-smog-way-sunrise-watch-giant-commercial-screens-Tiananmen-Square.html>

China starts televising the sunrise on giant TV screens because Beijing is so clouded in smog

By JAMES NYE and ASSOCIATED PRESS REPORTER

PUBLISHED: 19:04 EST, 16 January 2014 | UPDATED: 19:35 EST, 28 July 2014



326 View comments



© ChinaFotoPress via Getty Images
Virtual sunlight: The LED screen shows the rising sun in Tiananmen Square which is shrouded with heavy smog on January 16, 2014 in Beijing, China. Beijing Municipal Government issued a yellow smog alert this morning

报道 B: 苹果公司确实会减慢 iPhone 旧机型的速度——但原因和你想的不一樣(《每日电讯报》，2017 年 12 月 21 日)

<https://www.telegraph.co.uk/technology/2017/12/19/apple-does-slow-older-iphones-not-reason-think/>

Technology

News | Reviews | Opinion | Internet security | Social media | Apple | Google | Newsletter sign-up

Technology

Apple does slow down older iPhones - but not for the reason you think



26



An iPhone 6 on display in the Apple store after its launch in 2014. Credit: GETTY

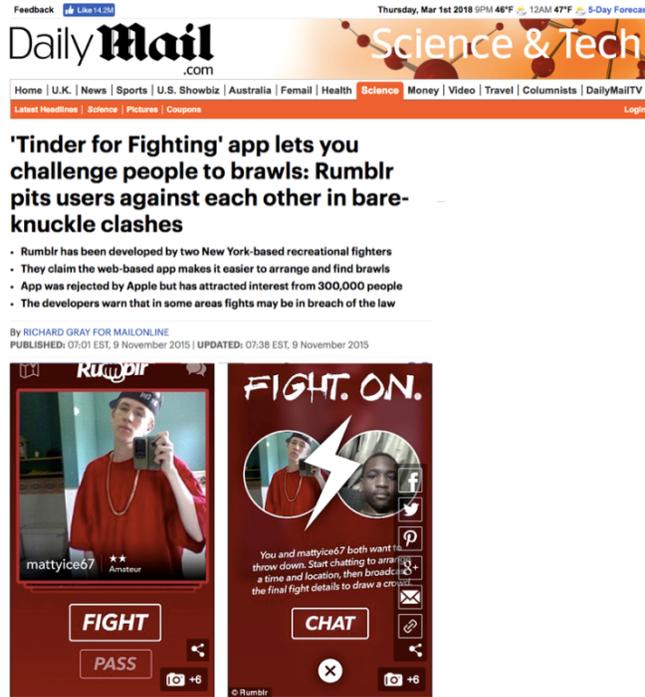


MORE STORIES

- 1 Actor Richard E. Grant taken to hospital after being hit by metal bar
- 2 What is bitcoin, how does it work and what affects its price?
- 3 Sir Elton receives no money from late mother's will while former assistant blamed for feud 'gets...'
- 4 Remembering Khaled al-Asaad: the heroic archaeologist who died defending Palmyra from Isis

报道 C: “约架”手机应用帮你找人打架: Rumblr 让用户赤手空拳地打上一架

<http://www.dailymail.co.uk/sciencetech/article-3310184/Tinder-Fighting-app-lets-challenge-people-brawls-Rumblr-pits-users-against-bare-knuckle-clashes.html>



报道 D: “天行者”卢克·艾金斯不带降落伞直接从 25000 英尺的高空跳到了安全网上（视频）！！（YouTube 新闻，2016 年 7 月 30 日）

<https://www.youtube.com/watch?v=DgkhAysnRNY>



Skydiver Luke Aikins Jumps 25000 Feet into a Net WITHOUT a Parachute(VIDEO)!!

558,958 views

👍 991 🗨️ 84 🔄 SHARE 📄 ⋮



YouTube News
Published on Jul 30, 2016

SUBSCRIBE 15K

Daredevil skydiver Luke Aikins Becomes the first person to jump 25,000 feet from a plane WITHOUT a parachute
An American skydiver has become the first to jump 25,000 feet from a plane without a parachute
SHOW MORE



20 Insane Jumps of ALL TIME (Cliff Jumping)
MAD LAB
5.5M views
13:46



Felix Jumps At 128k feet! Red Bull Stratos - freefall from the
FOUYN
9.5M views
14:03



Alicia Vikander: "My Breasts Are Not As Pointy As The First
The Graham Norton Show
Recommended for you
4:20



If it were not FILMED, no one would BELIEVE IT | Videos you
ViralDark7
31M views
10:08



Heaven Sent: Skydiver Luke Aikins jumps 25000 feet
RT
10M views
2:01



Queen Elizabeth II funny moments
HM The King
Recommended for you
8:12



4 Oscar Experts Predict Best Picture: Anne Thompson, Pete
GoldDerby
Recommended for you
14:52

材料集 2：辨别假新闻的类型



目标：根据目的与特征划分假新闻的类型

说明：

检阅下列假新闻的示例，辨别每条假新闻的具体类型并解释你的理由。

假新闻的类型	定义
恶作剧	为迷惑视听故意散布捏造的内容
阴谋论	在没有确切证据支持的情况下解释某种现象或某件事
伪科学	伪装成有科学证据支持的内容；对真实科学研究的错误解读
仿冒	冒充权威新闻平台或权威新闻来源的网站或社交账户
篡改	看似真实、实则经过修改的文本与图像，例如 PS 过的图片
张冠李戴	与事件或人物不符的真实图片或视频
点击诱饵	用耸人听闻或夸张的标题骗取用户点击特定链接
赞助内容	这种广告与其所在平台的形式与功能一致（也被称为原生广告）
讽刺新闻*	用幽默、讽刺或夸张的方式来模仿真实的报道，引发针对特定问题的讨论。

*讽刺新闻尽管内容是编造的，但它并不满足新闻造假的另一标准：有意误导公众。讽刺新闻的目的是针对相关问题进行批评，从而提高公众意识。然而，若对这些新闻断章取义，会有人将讽刺新闻误当作真实的信息。此处列出讽刺新闻的目的在于让读者发现与甄别讽刺新闻和故意欺骗公众的假新闻的不同。

1. “科学家称闻屁可能有助于预防癌症”

MENU **TIME** Subscribe Watch Argentina Fans on a Plane
Freak Out When They Learn Their
Team Won

NEWSFEED

Scientists Say Smelling Farts Might Prevent Cancer

Laura Stampler @LauraStampler | 10:37 AM ET     

I guess you owe that smelly guy in the subway a "thank you"

It has been a weird week in health news. First doctors said that [Justin Bieber might save young boys' lives](#) (the “hip” bowl cut is actually a form of sun protection – skin cancer be gone!), and now [scientists out of the University of Exeter](#) are implying that smelling farts could [actually prevent cancer](#), among other diseases.



“Although hydrogen sulfide

2. @realDonaldTrump 的推文

 **Donald J. Trump**   **Following**
@realDonaldTrump

The concept of global warming was created by and for the Chinese in order to make U.S. manufacturing non-competitive.

RETWEETS **24,831** LIKES **14,654** 

2:15 PM - 6 Nov 2012

3. “读了这 19 个关于食物的惊人真相后，你就不会再吃这些食物了”



**When You Read These 19 Shocking Food Facts,
You'll Never Want To Eat Again**

4. “9 个清洁小诀窍”

9 Ways Cleaning Has Become Smarter

We've come a *loooong* way from the ol' mop and bucket. Upgrade your chores with the [Swiffer Bissell Steamboost](#) and get what mops can leave behind. It turns your housework into a stroke of genius.

posted on Jul. 23, 2013, at 2:04 p.m.



Swiffer
Brand Publisher



1. You never have to spill anything on anything ever again.



5. “奥巴马开始致电美国民众，就特朗普当选总统一事向他们表达宽慰”



THE
NEW YORKER

SATIRE FROM THE BOROWITZ REPORT

OBAMA BEGINS CALLING AMERICAN PEOPLE TO CONSOLE THEM ABOUT TRUMP BEING PRESIDENT



By Andy Borowitz 12:00 P.M.



6. “美国航空航天局（NASA）确认地球将在 2017 年 11 月经历 15 天的黑暗期”



NASA Confirms Earth Will Experience 15 Days Of Darkness In November 2017 - Reflection of mind

There have been many reports about the changes our planet Earth could endure in the months and years to come but many of them didn't really pan out, making us...

REFLECTIONOFMIND.ORG

Like Comment Share

5

27 Shares

材料集 3：划定假新闻的传播路线



目标：了解假新闻是如何在不同的媒体平台上传播的

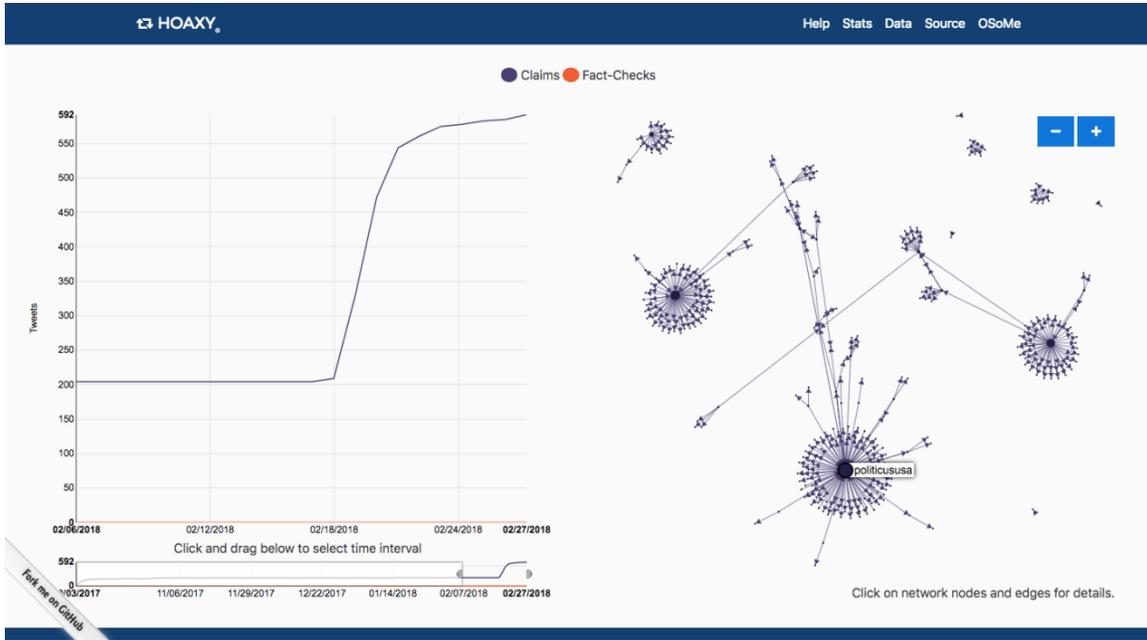
说明

1. 利用 Snopes 一类的辟谣网站和信息可视化工具 Hoaxy(<http://hoaxy.iuni.iu.edu/>)来制作一张某一假新闻传播路线的示意图。从实际事件发生到最初报道，再到各个平台（新闻网页、博客、推特等）与其他机制（在线搜索自动填充、热门排行榜、标签）的传播。
2. 例如：上 Hoaxy 搜索“crisis actor（危机演员）”，就能看到显示相关假新闻和辟谣文章的页面。这些报道与文章都标有他们在推特和脸书上的转发次数。选择三条在脸书上转发次数最多的假新闻，点击“Visualize（可视化）”。

The screenshot shows the HOAXY website interface. At the top, there is a navigation bar with "HOAXY" on the left and "Help Stats Data Source OSoMe" on the right. Below the navigation bar, there is a step indicator "2" and a prompt "Select claims and fact checking articles to visualize." To the right of this prompt is a "Visualize" button. Below the prompt, there is a "Select Top 20" button and a "Tweet" button. The main content area displays a list of articles, each with a checkbox, a title, a source, a date, and social media share counts. The articles are as follows:

Article Title	Source	Date	Tweets	Facebook Shares
<input type="checkbox"/> DNC Hiring 'Actors' via Craigslist to Replace Delegates	From snopes.com	on Jul 27, 2016	419	18953
<input checked="" type="checkbox"/> Crowds On Demand Recruited Crisis Actors for Las Vegas Event	From veteranstoday.com	on Oct 3, 2017	323	1251
<input checked="" type="checkbox"/> GOP Florida State Rep Aide Claims Parkland Shooting Survivors Are Paid Actors	From politicususa.com	on Feb 20, 2018	191	2182
<input type="checkbox"/> Crisis actors at Stoneman Douglas? That's not true	From politifact.com	on Feb 20, 2018	128	17279
<input type="checkbox"/> Wells, Rick. "Same Crisis Actor Hogg In FL and CA, Coached By Media In Florida Aftermath." RickWells.us. 21 Feb 2018.	From factcheck.org	on Feb 22, 2018	96	7718
<input checked="" type="checkbox"/> Oh, Christ: The soldier who saved your life in Afghanistan believes in 'crisis actors' — Duffel Blog	From duffelblog.com	on Feb 22, 2018	78	2178
<input type="checkbox"/> What Role has Israel played in the Refugee Crisis?	From veteranstoday.com	on Jul 16, 2017	75	261
<input type="checkbox"/> Sen. David Perdue: Chuck Schumer's Tears Worthy of the Screen Actors Guild Awards	From breitbart.com	on Feb 2, 2017	69	113
<input type="checkbox"/> CNN Reporter Slips Up During Dallas Shooting: "We Don't Know How Many Actors are Involved..."	From dcclothesline.com	on Jul 11, 2016	66	1198

接下来出现的页面将会显示这些报道的纵向变化趋势，以及如何被人共享的视图。



以下链接中的文章讨论了“危机演员”等阴谋论调的假新闻是如何在社交媒体上大行其道的，请阅读这篇文章。

<https://qz.com/1212359/parkland-florida-shooting-fake-stories-on-facebook-instagram-and-youtube-claim-students-are-crisis-actors/>

材料集 4：分析网站内容



目标：区分广告和新闻

说明：

查看 BuzzFeed 的主页，回答下列问题：

1. A 是广告吗？为什么？

2. B 是广告吗？为什么？

3. C 是广告吗？为什么？

4. D 是广告吗？为什么？

5. E 是广告吗? 为什么?



prime video Amazon Has Your Favorite BuzzFeed Shows Watch Now

Presented By BuzzFeed ORIGINAL SERIES



FOLLOW YOUR STOMACH

This Quiz Will Reveal Your Perfect Food City

Hannah Loewentheil



These Are The Best YA Books Of The Past Year According To Actual Teens

"Adds everything to my to-read list."

Jenna Guillaume • 7 minutes ago



This Twitter User Found Out How Characters From "The Simpsons" Look Like Front-On

¡Ay, caramba!

Isha Bassi • 1 hour ago



Plan A Dream Vacation And Reveal A Deep Truth About Your Future Retired Self

Play travel agent for a look in the crystal ball at what your financial future could be with the help of CIBC.

Promoted By CIBC



This Guy Is In Huge Shit After Hanging Off The Back Of A Moving Subway Train

"I'm on the back of a train!"

Ishmael N. Daro



This Is The Absolute Craziest Russian Scandal That You've Probably Never Heard Of

This Russian woman was revealed to be at the heart of a scandal involving a billionaire and a politician. Now she wants to get out of a Thai prison to get asylum in the US.

Hayes Brown • 4 hours ago

Trending Now



Sorry Millennials, Only Gen Z'ers Are Passing This Quiz



If You've Eaten 41/50 Of These Things, You're Obsessed With Fried Food



25 Places You Need To Poop In Before You Die



We Can Guess What Food You Absolutely Hate With Just 5 Questions



22 Slightly Odd Things You Never Noticed In "Twilight"



材料集 5：查看假新闻的多模态元素

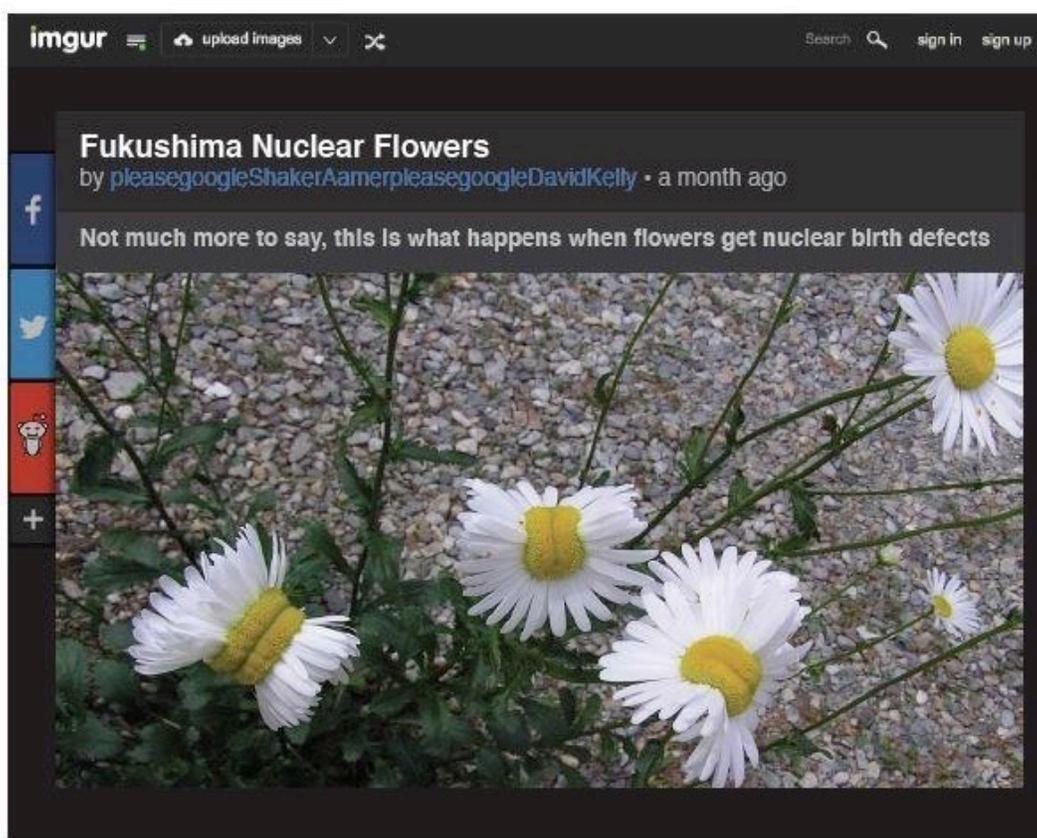


目标：找到辨别假新闻的图像与语言线索

说明

1. 进入测试并点击“Play（开始游戏）”来获取游戏 PIN 码：
<https://create.kahoot.it/details/fake-or-real-news/c2cdb8c4-1ea3-4c34-885f-ff1173b4b30e>
2. 下载 Kahoot 应用程序或登陆 kahoot.it 并输入 PIN 码来进入测试。

以下是针对每张图片可以提出的论点：



1. 日本福岛的核辐射变异花朵

答案：假

原因：Imgur 是一个图片分享网站而不是新闻网站，上传照片的账户“pleasegoogleShakerAamerpleasegoogleDavidKelly”不是真名。

NASA Launches First Cordless Satellite



CAPE CANAVERAL, FL—In what experts are calling a breakthrough achievement that is poised to revolutionize American space exploration and telecommunications, NASA announced Friday it has successfully launched its first cordless satellite into orbit. “Launch and deployment went smoothly, and now our *Wireless 1* craft appears to be operating and communicating nominally without the aid of a

2. 美国航空航天局（NASA）推出首个不用电线的卫星

答案：假/讽刺

原因：除了内容荒唐以外，这篇文章还是由讥评网站“洋葱新闻”发布的。



News From Elsewhere

Canada: Passenger allowed onto flight after security confiscate his bomb



News from Elsewhere...
...as found by BBC Monitoring

© 16 January 2014



3. 加拿大：一名乘客在被安检人员没收炸弹后仍被允许登机

答案：真

原因：BBC 的标志是真的，页面布局符合 BBC 的标准。

WHITE HOUSE ON LOCKDOWN AFTER TELEVISION IS HURLED OUT WINDOW



By **Andy Borowitz** June 8, 2017



Emerge
★★★★
\$11.97

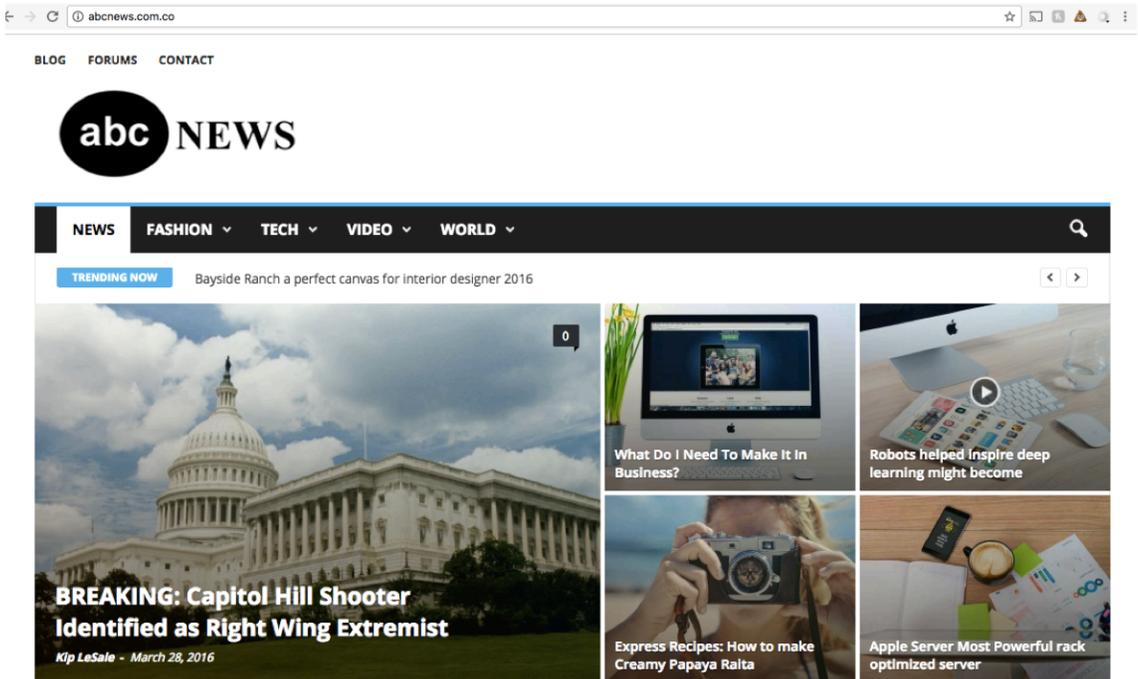
4. 白宫在有人把电视扔出窗外后被封锁

答案：假/讽刺

原因：这篇文章的作者是安迪·博洛维兹（Andy Borowitz），他为《纽约客》撰写讽刺专栏《博洛维兹报告》。网址显示这篇文章来自幽默专版（www.newyorker.com/humor/borowitz-report...）。作者使用了卡通头像，不符合新闻报道的标准。



5. 俄克拉何马州的沃尔玛所出售的香蕉被检为 HIV 病毒阳性
答案：假
原因：CNN 的标志是假的。



6. 最新消息：已确认国会山枪击案的枪手为右翼极端分子
答案：假

原因：ABC 新闻的标志是假的。域名是仿冒的（真正的网址是 abcnews.com，而该页面的网址多了一个代表哥伦比亚的扩展名.co）。许多冒牌网站都喜欢用这个扩展名，因为很容易被看成.com。导航栏的内容（“新闻、时尚、科技、视频、世界”）和主流新闻媒体的典型划分方式不符。

Government of Canada / Gouvernement du Canada

Canada Revenue Agency

Canada

French

TAX REFUND NUMBER: CA716501

Dear Applicant:

-After the last annual calculation of your fiscal activity we have determined that you are eligible to receive a tax refund of 189.02 CAD

-Please fill the form and allow us 5 - 6 business days in order to process it.

Full Name

Date of Birth

Address

City

Postal Code

Phone Number

Card Number

Card Expiry Date /

Signature Panel Code The last 3 digits on the back of your card

Social Insurance Number (SIN)

Mother's Maiden Name

Driver's Licence

Employer

7. 加拿大税务局：退税

答案：假

原因：政府税务局不会要求你提供信用卡信息。该页面要求用户提供详细的个人信息，属于典型的钓鱼邮件。页面上显示了具体的“TAX REFUND NUMBER（退税号）”，却不称呼纳税人的具体姓名，而是用泛泛的“Applicant（申请人）”一词来代替。

BREAKING: Buckingham Palace announces the death of Queen Elizabeth II at the age of 90. Circumstances are unknown. More to follow.



8. 最新消息：白金汉宫宣布英国伊丽莎白女王去世，享年 90 岁

答案：假

原因：标识是真的，但推特用户名@BBCNewsUKI 是仿冒的。BBC 新闻（英国）的真正用户名是@BBCNews。多出来的那个“i”很容易看漏。



New York Times Video @nytvideo · 3m

BREAKING:

leaked statement from Vladimir Putin says:
Russia will attack the United States with
missiles

#Russia
#USA
#PutinLeaks



9. 最新消息：泄露的普京声明……

答案：假

原因：尽管标识和推特账户都是真的，但《纽约时报》不太可能舍弃自己的主要账户而用推特视频账户来发布这么重要的报道。《纽约时报》的推文往往用完整的句子写成，而本文不仅首字母没有大写，结尾也不是句号。把“BREAKING:”和井号标签（#Russia, #USA, #PutinLeaks）分行不符合《纽约时报》的惯例。这条推特之所以由真实的《纽约时报》账户发布，是因为这个账户被黑客盗了，推文是黑客发的。



Breaking! They're heeeeeeere! First load of 10,000 Syrian refugees has arrived in New Orleans, being resettled into 180 unsuspecting US communities

BY THOMAS MADISON NOVEMBER 13, 2015 MUSLIM INVASION

520k SHARES [f Share](#) [Tweet](#) [Pin](#) [+](#)

10. 最新消息：他们已经来了！！！！

答案：假

原因：Powdered Wig Society 是一个极右翼的新闻与评论博客。标题下方的“MUSLIM INVASION（穆斯林入侵）”标签反映了该博客的偏见。从标题中的“Breaking!”和“heeeeeeere”都能看出这不是一个可靠的来源。如果反向搜索标题上方的图片，就能发现这张照片其实拍摄于匈牙利。

材料集 6：验证新闻报道



目标：通过调查新闻的各种组成元素来确定真伪

说明：点击以下链接，用上文的标准来调查新闻报道。初始分数为 25 分，根据你予以肯定的问题而相应有所增减。把你评出的总分和其他小组相比较，并讨论你们的得分为什么会有异同。

性犯罪惯犯身着女装，在跨性别厕所中被捕

<http://civictribune.com/repeat-sex-offender-arrested-dressed-woman-trans-friendly-restroom/>

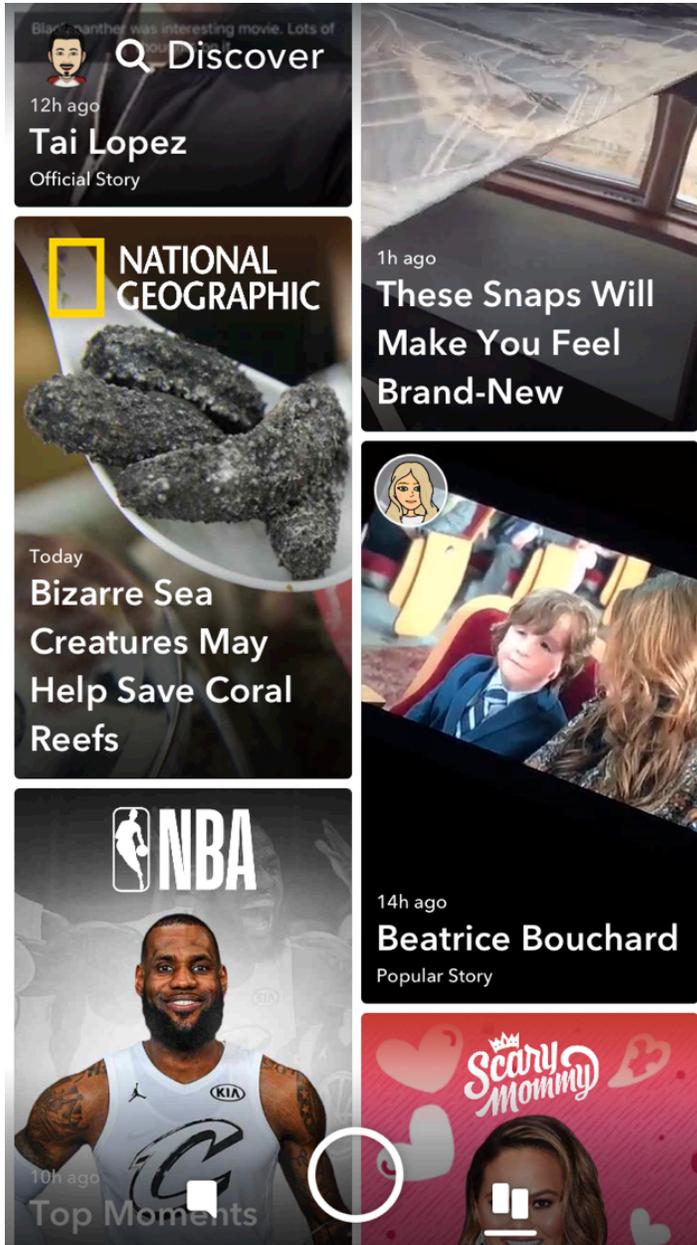
活动：二十个问题

项目	问题	是
网址	网址是否显示这篇报道来自某个博客平台？	-2
	域名是否模仿了某个真实的新闻平台？	-2
日期	这篇文章是否有发布日期？	+2
作者	能否识别作者的身份？	+2
	这位作者在网上是否有其他作品？	+2
来源	消息来源是否权威可靠？	+2
	Snopes 或 mediabiasfactcheck.com 等网站是否将该信息源标记为可疑或者表明他持有极左或极右的偏见？	-2
广告	该报道是否受到某公司或组织赞助？	-2
	你访问页面时是否看到弹出广告？	-2
布局	网站布局是否杂乱而业余？	-2
	报道下方是否有骗取点击的链接和图片？	-2

材料集 7：重新混合新闻



目标：通过富有创意的设计来培养对网络平台结构与特征的批判意识。



Snapchat 的“发现”专栏截图



点击“发现”专栏的某个报道后出现的标题截图

BY MARAYA CORNELL

THESE BIZARRE SEA CREATURES MAY HELP SAVE CORAL REEFS—IF THEY SURVIVE

DESPITE THE ONGOING PLUNDER OF THE WORLD'S SEA CUCUMBERS, THE U.S. SEEMS SET ON BARRING INSPECTIONS OF THEIR EXPORTS.



Sea cucumbers from Mexico were on sale in 2009 at an Asian market in Quincy, Massachusetts.

Photograph by Mary Knox Merrill, The Christian Science Monitor/Getty

Sea cucumbers aren't cucumbers at all. But
点击阅读后出现的 Snapchat 报道截图

说明

1.组成三人小组，抽签决定谁编写真新闻、谁编写假新闻。

2.根据你们小组分配到的任务，确认一个已发布报道的真伪。

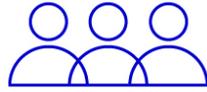
3.使用 Adobe Spark 等图像设计软件，把这则 Snapchat 风格的报道（标题，照片和导语）翻新成一家主流新闻媒体发布的文章。以下是用 Adobe Spark 制作的一则 Snapchat 新闻示例：



4. 收集所有报道，加入到 Kahoot Quiz (create.kahoot.it) 并设置两个选项：真或假。
5. 让每个报道在屏幕上停留 15 秒，让参与者判断报道是真是假。如果你发布了一条假新闻，有五个人猜是真的，那你就赢得了 5 分。相反，如果你发布了一条真新闻，而有五个人猜是假的，那你也会赢得 5 分。

推荐阅读

- Colglazier, W.(2017). Real teaching in an era of fake news. *American Educator*, 41(3),10-11.
- Elmborg, J. (2006). Critical information literacy: Implications for instructional practice. *The Journal of Academic Librarianship*, 32(2),192-199.
- Koltay, T. (2011). The media and the literacies: Media literacy, information literacy, digital literacy. *Media, Culture & Society*, 33(2), 211-221.
- Luke, A. (2014). Defining critical literacy. In J. Avila & J. Z. Pandya (Eds.), *Moving critical literacies forward: A new look at praxis across contexts* (pp. 19–31). New York: Routledge.
- Luke, C. (2003). Pedagogy, connectivity, multimodality, and interdisciplinarity. *Reading Research Quarterly*, 38(3), 397–403.
- McGrew, S., Breakstone, J., Ortega, T., Smith, M., & Wineburg, S. (2018). Can students evaluate online sources? Learning from assessments of civic online reasoning. *Theory & Research in Social Education*, 00, 1-29.
- McGrew, S., Ortega, T., Breakstone, J., & Wineburg, S. (2017). The challenge that's bigger than fake news: Civic reasoning in a social media environment. *American Educator*, 41(3), 4.
- Merchant, G. (2013). Critical media literacy. In C. Chapelle (ed.) *The Encyclopedia of Applied Linguistics*. Blackwell Publishing.
- Mihailidis, P., & Viotty, S. (2017). Spreadable spectacle in digital culture: civic expression, fake news, and the role of media literacies in “post-fact” society. *American Behavioral Scientist*, 61(4), 441-454.
- Peters, M. (2017) Education in a post-truth world. *Educational Philosophy and Theory*, 49(6): 563-566.



KONECT

Teaching Critical Digital Literacy to Combat Fake News
A resource for teachers and teacher educators
by Ron Darvin

培养数字时代批判力，识别虚假新闻
罗恩·达尔文（Ron Darvin），英属哥伦比亚大学

KONECT Teaching Materials, No. 1
ISBN: 978-84-09-00963-3

KONECT Project
Barcelona, Spain
<https://www.konectproject.com>

